

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Stecher nach Pieter Aertsen (*1508 - † 1575), Inventor *Gemüsemarkt*, 1603

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 237 x 335 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 10372 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/39627 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Stecher
nach Pieter Aertsen (*1508 - † 1575), Inventor
Gemüsemarkt, 1603

Werkinformationen

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Stecher nach Pieter Aertsen (*1508 - † 1575), Inventor |
| Werk | <p>Titel Gemüsemarkt</p> <p>Entstehungsdatum 1603</p> <p>Entwurfsdatum 1523-1575</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 237 x 335 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links bezeichnet: Cum privil. Sa. Ca. M. unten Mitte signiert: Langepier pinxit unten rechts signiert: J. Maetham sculp et excud.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein Dutch and Flemish (Jacob Matham) II.40.159 II (von II) • Hollstein Dutch and Flemish XI.232.322 I (von I) • Bartsch III.172.167 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p> |
| Objektreferenz | Teil von Jacob Matham (1571 - 1631)/ nach: Pieter Aertsen (1508 - 1575), Küchen- und Marktszenen mit biblischen Szenen im Hintergrund, Herstellung der Druckplatte: 1603 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob Matham (*Haarlem 1571 - † Haarlem 1631), Stecher
nach Pieter Aertsen (*1508 - † 1575), Inventor
Gemüsemarkt, 1603



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**