

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor Matham (*Haarlem 1589 - † Amsterdam 1676), Stecher Cornelis Danckerts I (*1603 - † 1656), Verleger
Bildnis Cornelis de Witt, 1604-1676

Abmessungen	Platte: 156 x 124 mm (oval) Platte: 237 x 151 mm Blatt: 240 x 154 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2016/635
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39620

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor Matham (*Haarlem 1589 - † Amsterdam 1676), Stecher
Cornelis Danckerts I (*1603 - † 1656), Verleger
Bildnis Cornelis de Witt, 1604-1676

Werkinformationen

Künstler	Theodor Matham (*Haarlem 1589 - † Amsterdam 1676), Stecher Cornelis Danckerts I (*1603 - † 1656), Verleger
Werk	Titel Bildnis Cornelis de Witt Entstehungsdatum 1604-1676
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 156 x 124 mm (oval) Platte: 237 x 151 mm Blatt: 240 x 154 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben bezeichnet: WITTE CORNELISZ. DE WITH, Vice-Admiral van Hollandt en west-frieslandt. unten bezeichnet: Hoe seer de bittre Nydt haer felle pylon schiet; noch schreumt dees brave borst haer laster-buyen niet, maer toont voor t'vaderlandt syn yver meer, en meer, na aller helden aart, strydt dees allen om d'Eer. unten rechts signiert: The: Matham sculp: signiert: C. Dankertz excud. Stempel: Prägung unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish XI.262.157 IV (von IV) • Le Blanc II unbeschrieben Erwerbsinformation: Alter Bestand
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor Matham (*Haarlem 1589 - † Amsterdam 1676), Stecher
Cornelis Danckerts I (*1603 - † 1656), Verleger
Bildnis Cornelis de Witt, 1604-1676

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**