

KUNST HALLE BREMEN



➤ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher *Mars und Venus*, 1549

Abmessungen	Blatt: 97 x 142 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9289
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39597

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Mars und Venus, 1549

Künstler	Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Werk	<p>Titel Mars und Venus</p> <p>Entstehungsdatum 1549</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 97 x 142 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: · VENVS · unten Mitte bezeichnet: · MARS · unten rechts datiert und monogrammiert: 1549 CMA ["CMA" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch IX.113.50 I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish XI.191.61 I (von I) • TIB 18.84.50 I (von I) • Passavant III.100.93 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Mars und Venus, 1549



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**