

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (\*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Großes Pferd*, 1564

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 165 x 119 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/932
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/39578">DE-MUS-027614/object/39578</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (\*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Großes Pferd*, 1564

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Großes Pferd</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1564</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1505</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 165 x 119 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links an der Mauer bezeichnet: Æ 15 oben Mitte datiert: ●1564● unten links bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten rechts bezeichnet: CIV. ex. ["CIV" ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Hollstein Dutch and Flemish LXVIII.139.2210 II (von IV)</li> <li>● Alvin 1866.316.1584 I (von I)</li> <li>● Schoch/Mende/Scherbaum I.120.43 Kopie</li> <li>● Meder 1932.107.94 Kopie</li> <li>● Bartsch VII.106.97 Kopie</li> <li>● Heller 1827 II.502.1011 II (von II)</li> <li>● Hollstein German VII.85.94 Kopie</li> <li>● Le Blanc IV.223.814 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Objektreferenz</b>	<p>Kopie von 1851/139, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Großes Pferd, Herstellung der Druckplatte: 1505 weiterer Abzug 1851/931, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Großes Pferd, Herstellung der Druckplatte: 1564</p>

# KUNST HALLE BREMEN



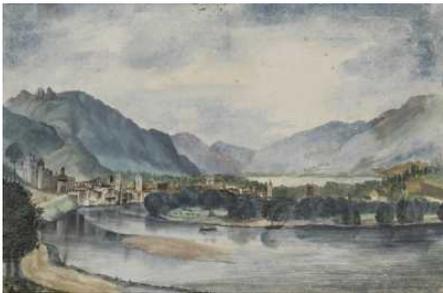
↗ Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (\*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Großes Pferd*, 1564

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner [www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts