

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel
1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Inventor

Drei Bauern im Gespräch, 1568-1619

Abmessungen	Platte: 103 x 74 mm Blatt: 106 x 75 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/887
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39549

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - †
Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Drei Bauern im Gespräch, 1568-1619

Werkinformationen

Künstler	Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Werk	Titel Drei Bauern im Gespräch Entstehungsdatum 1568-1619 Entwurfsdatum um 1497
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 103 x 74 mm Blatt: 106 x 75 mm Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Hollstein Dutch and Flemish LXVI.250.1893 I (von II) ● Alvin 1866.315.1579 I (von I) ● Le Blanc IV.224.116 I (von I) ● Bartsch VII.97.86 Kopie ● Heller 1827 II.492.949 I (von I) ● Meder 1932.106.87 Kopie ● Hollstein German VII.80.87 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum I.58.15 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/128, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Drei Bauern im Gespräch, Herstellung der Druckplatte: um 1497

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - †
Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Drei Bauern im Gespräch, 1568-1619

Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz
1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus
Klugkist als Vermächtnis

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public
Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**