

KUNST HALLE BREMEN



➤ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
Allegorie der Kunst, um 1587/88

Abmessungen	Platte: 221 x 160 mm Blatt: 227 x 163 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2014/69
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39484

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
Allegorie der Kunst, um 1587/88

Werkinformationen

Künstler	nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher
Werk	<p>Titel Allegorie der Kunst</p> <p>Entstehungsdatum um 1587/88</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 221 x 160 mm Blatt: 227 x 163 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: HG inven. ["HG" ligiert] unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten bezeichnet: Ingenua nihil est vsquam præstantius arte, Dulcia quæ mæstæ præbens solatia menti, // Pauperiem, durosq ["q"=Abkürzungszeichen], fugat segura labores: Despiciersq ["q"=Abkürzungszeichen] solum, caput inter nubila condit.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • TIB 3.299.17 I (von I) • TIB 3 Kommentar.348 .017 I (von I) • New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) IV.136.715 II (von III) • Bartsch III.100.7 I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish VIII.138.494 I (von I) <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2014 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
Allegorie der Kunst, um 1587/88



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**