



➤ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
*Manoahs Frau und der Engel der Verkündung, Blatt 1 der Folge
 "Geschichte des Samson", 1549*

Abmessungen	Platte: 79 x 103 mm Blatt: 83 x 107 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9278
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39461

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
*Manoahs Frau und der Engel der Verkündigung, Blatt 1 der Folge
 "Geschichte des Samson", 1549*

Werkinformationen

Künstler	Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Werk	<p>Titel Manoahs Frau und der Engel der Verkündigung, Blatt 1 der Folge "Geschichte des Samson"</p> <p>Entstehungsdatum 1549</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1562</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 79 x 103 mm Blatt: 83 x 107 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links signiert und datiert: CORNELIVS · MATSYS · · FECIT · 1562 oben links monogrammiert: CMA [ligiert] oben rechts nummeriert: 1</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bartsch IX.100.8 II (von II) ● Hollstein Dutch and Flemish XI.177.5 II (von II) ● TIB 18.55.8 II (von II) ● Le Blanc II unbeschrieben ● Passavant III unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	<p>Teil von Cornelis Massys (1508 - nach 1584), Geschichte des Samson, Herstellung der Druckplatte: 1549 weiterer Abzug 9277, Cornelis Massys (1508 - nach 1584), Manoahs Frau und der Engel der Verkündigung, Blatt 1 der Folge "Geschichte des Samson", Herstellung der Druckplatte: 1549</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
*Manoahs Frau und der Engel der Verkündung, Blatt 1 der Folge
"Geschichte des Samson", 1549*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**