

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Junger Tobias nimmt Abschied, Blatt 3 der Folge "Geschichte des Tobias"
 , 1523-1584

Abmessungen	Blatt: 71 x 93 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9285
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39455

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Junger Tobias nimmt Abschied, Blatt 3 der Folge "Geschichte des Tobias", 1523-1584

Werkinformationen

Künstler	Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Werk	<p>Titel Junger Tobias nimmt Abschied, Blatt 3 der Folge "Geschichte des Tobias"</p> <p>Entstehungsdatum 1523-1584</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 71 x 93 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts monogrammiert: CMA [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch IX.98.3 I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish XI.181.26 I (von I) • TIB 18.51.3 I (von I) • Le Blanc II unbeschrieben • Passavant III.98.3 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	Teil von Cornelis Massys (1508 - nach 1584), Geschichte des Tobias, Herstellung der Druckplatte: 1523-1584
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Stecher
Junger Tobias nimmt Abschied, Blatt 3 der Folge "Geschichte des Tobias", 1523-1584



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**