

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirck van Hoogstraten (*Antwerpen 1595 - † Dordrecht 1640), Stecher
Frederik de Wit II. (*1630 - † Amsterdam 1706), Verleger nach Cornelis
Massys (*1508 - † 1584), Inventor
Bettler, 1610-1613

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/39435](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/39435)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirck van Hoogstraten (*Antwerpen 1595 - † Dordrecht 1640), Stecher
 Frederik de Wit II. (*1630 - † Amsterdam 1706), Verleger
 nach Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Inventor
Bettler, 1610-1613

Werkinformationen

Künstler Dirck van Hoogstraten (*Antwerpen 1595 - † Dordrecht 1640), Stecher
 Frederik de Wit II. (*1630 - † Amsterdam 1706), Verleger
 nach Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Inventor

Werk **Titel**
 Bettler
Entstehungsdatum
 1610-1613
Veröffentlichungsdatum
 1613

Grunddaten **Abmessungen:**
 Werktyp: Druckgraphik
 Material/Technik: Kupferstich
Werkverzeichnisse:

- Bartsch IX.96.17 1–7
- Passavant III unbeschrieben
- TIB 18.46.17 A-1 bis A-7
- Le Blanc II unbeschrieben
- Hollstein Dutch and Flemish XI unbeschrieben

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirck van Hoogstraten (*Antwerpen 1595 - † Dordrecht 1640),
Stecher
Frederik de Wit II. (*1630 - † Amsterdam 1706), Verleger
nach Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Inventor
Bettler, 1610-1613

Objektreferenz

Beinhaltet 20836, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Blinde am Bach, Blatt 2 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20837, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Zwei Musizierende und zwei Tanzende, Blatt 3 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20838, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Zwei Paare, Blatt 4 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20835, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Titelblatt der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20839, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Zwei Musizierende und ein Paar, Blatt 5 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20840, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Mahl der Bettler, Blatt 6 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20841, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Raufende Bettler, Blatt 7 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Beinhaltet 20842, Dirck van Hoogstraten (1595 oder 1596 - 1640)/ nach: Cornelis Massys (1508 - nach 1584)/ Frederik de Wit II. (1630 - 1706), Zwei Paare, Blatt 1 der Folge "Bettler", Herstellung der Druckplatte: 1610-1613

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirck van Hoogstraten (*Antwerpen 1595 - † Dordrecht 1640),
Stecher
Frederik de Wit II. (*1630 - † Amsterdam 1706), Verleger
nach Cornelis Massys (*1508 - † 1584), Inventor
Bettler, 1610-1613



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**