

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Friedrich Peypus (*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534),
Drucker

*Kreuzaufrichtung, aus: Ulrich Pinder, Speculum passionis domini nostri
Jesu christi, Nürnberg 1519, S. XLVII recto, 1505-1507*

Abmessungen	Blatt: 235 x 161 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23953
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39431

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Friedrich Peypus (*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534),
Drucker

*Kreuzaufrichtung, aus: Ulrich Pinder, Speculum passionis domini
nostri Jesu christi, Nürnberg 1519, S. XLVII recto, 1505-1507*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Friedrich Peypus (*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534), Drucker
Werk	<p>Titel Kreuzaufrichtung, aus: Ulrich Pinder, Speculum passionis domini nostri Jesu christi, Nürnberg 1519, S. XLVII recto</p> <p>Entstehungsdatum 1505-1507</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1519</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 235 x 161 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 23</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VII.253.34 I (von I) • Le Blanc III.437.61 I (von I) • Hollstein German XLIII.118 NB. I (von I) <p>Herstellungsort: Nürnberg</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	Teil von Hans Leonhard Schäufolein (um 1482/83 - 1539/40)/ Hans Baldung Grien (1484 oder 1485 - 1545)/ Friedrich Peypus (1485 - 1534), Ulrich Pinder, Speculum passionis domini nostri Jesu christi, Nürnberg 1519, Herstellung: 1518-1519/ Herstellung der Druckplatte: 1505-1507
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Friedrich Peypus (*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534),
Drucker

*Kreuzaufrichtung, aus: Ulrich Pinder, Speculum passionis domini
nostri Jesu christi, Nürnberg 1519, S. XLVII recto, 1505-1507*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**