

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Stecher Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Zeichner nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Patr. Noric Historic Billibaldus Pirchaimer*, 1543-1598

## Abmessungen

Platte: 144 x 110 mm  
Blatt: 199 x 161 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1851/991

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/39411](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Zeichner  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Patr. Noric Historic Billibaldus Pirchaimer*, 1543-1598

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodor de Bry (*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Stecher Jean Jacques Boissard (*Besançon 1528 - † Metz 1602), Zeichner nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Patr. Noric Historic Billibaldus Pirchaimer <b>Entstehungsdatum</b> 1543-1598 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1597-1599

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Zeichner  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Patr. Noric Historic Billibaldus Pirchaimer*, 1543-1598

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 144 x 110 mm

Blatt: 199 x 161 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben links nummeriert: 104

oben Mitte nummeriert: XXVIII.

umlaufend um das Bildnis im Oval betitelt: PATR. NORIC<sup>9</sup> HISTORIC<sup>9</sup> BILLIBALDVS  
PIRCHAIMER<sup>9</sup>

unten Mitte bezeichnet: Res mundi gestas, et coeli sydera nôram:

Ima simul debent et supera alta mihi.

unten rechts bezeichnet: BILLI-

unten links von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: H. logo. Cop n. de Bry  
verso oben Mitte bezeichnet: IOANNES DE INDAGINE. [...] factum norit.

verso unten rechts bezeichnet: BILLI.

### Stempel:

Verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

### Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish IV unbeschrieben
- Heller 1827 II.535.1090 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Theodor de Bry (\*Lüttich 1528 - † Frankfurt am Main 1598), Stecher  
Jean Jacques Boissard (\*Besançon 1528 - † Metz 1602), Zeichner  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Patr. Noric Historic Billibaldus Pirchaimer*, 1543-1598

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**