

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, 1566

Abmessungen	Platte: 112 x 71 mm Blatt: 113 x 72 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/604
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39404

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend*, 1566

Werkinformationen

Künstler	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
Werk	<p>Titel Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend</p> <p>Entstehungsdatum 1566</p> <p>Entwurfsdatum 1503</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 112 x 71 mm Blatt: 113 x 72 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte auf einem Schild datiert: 1566 unten Mitte auf einem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten rechts monogrammiert: CIV. ex. ["CIV" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German V.84.990 III (von III) • Alvin 1866.116.624 III (von III) • Hollstein German VII.27.31 Kopie • Bartsch VII.54.34 Copie A • Heller 1827 II.414.565 I (von I) • Schoch/Mende/Scherbaum I.103.36 Kopie • Meder 1932.82.31 Kopie <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger *Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend*, 1566

Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/602, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend*, Herstellung der Druckplatte: 1566

weiterer Abzug 1851/603, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), *Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend*, Herstellung der Druckplatte: 1564-1620

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**