

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Inventor
Quis evadet?, nach 1594

Abmessungen	Platte: 191 x 150 mm Blatt: 206 x 166 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1997/1
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39380

KUNST HALLE BREMEN

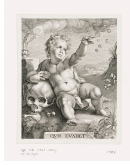


↗ Anonym, Radierer
nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Inventor
Quis evadet?, nach 1594

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Inventor
Werk	Titel Quis evadet? Entstehungsdatum nach 1594
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 191 x 150 mm Blatt: 206 x 166 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links nummeriert: 1. unten links unterhalb der Darstellung datiert: 1802 unten Mitte betitelt: QVIS EVADET? Stempel: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● TIB 3 Kommentar.158 .160 j Kopie ● TIB 3.292.10 Kopie ● New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) I.188.128 Kopie seitenverkehrt ● Hollstein Dutch and Flemish VIII.23.110 Kopie ● Bartsch III.97.10 Kopie Erwerbsinformation: 1997 Alter Bestand, 1997 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Inventor
Quis evadet?, nach 1594



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**