

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - †  
Antwerpen 1619), Stecher  
*Versuchung des heiligen Antonius*, nach 1568

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 84 x 59 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	36476
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/39362">DE-MUS-027614/object/39362</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher  
nach Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),  
Stecher  
*Versuchung des heiligen Antonius*, nach 1568

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Stecher nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Versuchung des heiligen Antonius <b>Entstehungsdatum</b> nach 1568 <b>Entwurfsdatum</b> 1568-1619
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 84 x 59 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qui habitat in adiutorio altissimi: in protectione Dei caeli commorabitur · <b>Werkverzeichnisse:</b> • Hollstein German XIV.185.1330 Kopie d (spiegelverkehrt) <b>Erwerbsinformation:</b> 1897 Erworben 1897
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Stecher  
nach Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),  
Stecher  
*Versuchung des heiligen Antonius*, nach 1568

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**