

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
Versuchung des heiligen Antonius, nach 1568

Abmessungen	Blatt: 84 x 59 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36476
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39362

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),
Stecher
Versuchung des heiligen Antonius, nach 1568

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
Werk	Titel Versuchung des heiligen Antonius Entstehungsdatum nach 1568 Entwurfsdatum 1568-1619
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 84 x 59 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qui habitat in adiutorio altiſimi: in protectione Dei cæli commorabitur · Werkverzeichnisse: • Hollstein German XIV.185.1330 Kopie d (spiegelverkehrt) Erwerbsinformation: 1897 Erworben 1897
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),
Stecher
Versuchung des heiligen Antonius, nach 1568



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**