## KUNST HALLE



→ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher Heiliger Thomas, Blatt 8 der Folge "Christus, die zwölf Apostel und der heilige Paul", 1589

**Abmessungen** Platte: 152 x 104 mm

Blatt: 159 x 112 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 21103





→ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),

Stecher

Heiliger Thomas, Blatt 8 der Folge "Christus, die zwölf Apostel und der heilige Paul", 1589

## Werkinformationen

Künstler Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher

Werk Tite

Heiliger Thomas, Blatt 8 der Folge "Christus, die zwölf Apostel und der heilige Paul"

Entstehungsdatum

1589

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 152 x 104 mm Blatt: 159 x 112 mm Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: HG. fecit ["HG" ligiert]

unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: VII.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: INDE VENTVRVS EST, IVDICA-

RE VIVOS & MORTVOS. unten links nummeriert: 8.

Werkverzeichnisse:

• New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) I.87.42 I (von I)

Bartsch III.25.50 I (von I)

Hollstein Dutch and Flemish VIII.12.41 III (von VI)

**Erwerbsinformation:**Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz Teil von Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Christus, die zwölf

Apostel und der heilige Paul, Herstellung der Druckplatte: 1589

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





→ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),

Stecher

Heiliger Thomas, Blatt 8 der Folge "Christus, die zwölf Apostel und der heilige Paul", 1589



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts