

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Willem van de Passe (\*Köln 1598 - † London 1637), Stecher nach Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher nach Marten de Vos (\*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor *Ecce Homo*, aus: "*Passion Christi*", 1613-1637

<b>Abmessungen</b>	Platte: 139 x 100 mm Blatt: 147 x 109 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	22369
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-9">DE-MUS-027614/object/39350</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Willem van de Passe (\*Köln 1598 - † London 1637), Stecher  
nach Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),  
Stecher  
nach Marten de Vos (\*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor  
*Ecce Homo, aus: "Passion Christi"*, 1613-1637

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Willem van de Passe (*Köln 1598 - † London 1637), Stecher nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ecce Homo, aus: "Passion Christi"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1613-1637</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1547-1604</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 139 x 100 mm Blatt: 147 x 109 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Pilatus christum iudaeis crucifigendum tradit. unten links am Blattrand von späterer Hand mit Feder in Braun bezeichnet: 131</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alvin 1866.65.367 II Kopie</li> <li>• Hollstein German X.62.267 I (von I)</li> <li>• Nagler's Monogrammisten IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Willem van de Passe (zwischen 1590 und 1598 - um 1637)/ nach: Hieronymus Wierix (1553 - 21.11.1619)/ nach: Marten de Vos (1532 - 14.4.1603 oder 1604), Passion Christi, Herstellung der Druckplatte: 1613-1637
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Willem van de Passe (\*Köln 1598 - † London 1637), Stecher  
nach Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),  
Stecher  
nach Marten de Vos (\*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor  
*Ecce Homo, aus: "Passion Christi"*, 1613-1637

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**