

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Inventor
Madonna mit Birne, nach 1568

Abmessungen	Platte: 85 x 61 mm Blatt: 87 x 63 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36560
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39339



↗ Anonym, Stecher
nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),
Inventor
Madonna mit Birne, nach 1568

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Inventor
Werk	Titel Madonna mit Birne Entstehungsdatum nach 1568 Entwurfsdatum 1568-1619
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 85 x 61 mm Blatt: 87 x 63 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dilectus meus mihi, ꝑ ege illi, inter vbera mea commorabitur. rechts unterhalb der Darstellung datiert: Cantic. 1 et 2● rechts unterhalb der Darstellung monogrammiert: Hieron ● W●ꝑ● Werkverzeichnisse: ● Hollstein German V.67.976 I (von II) ● Alvin 1866.108.581 I (von II) Erwerbsinformation: 1898 Erworben 1898
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619),
Inventor
Madonna mit Birne, nach 1568



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**