

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
 alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel
 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
 Stecher

Apostel Simon, Blatt 4 der Folge "Fünf Apostel", 1568-1619

Abmessungen	Blatt: 116 x 704 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/688
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39301

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - †
Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Apostel Simon, Blatt 4 der Folge "Fünf Apostel", 1568-1619

Werkinformationen

Künstler	Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Apostel Simon, Blatt 4 der Folge "Fünf Apostel" Entstehungsdatum 1568-1619 Entwurfsdatum 1523
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 116 x 704 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links monogrammiert: •IH•W•Æ•17 unten rechts datiert: 1523 unten rechts bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: • Hollstein Dutch and Flemish LXIV.62.1210 I (von II) • Heller 1827 II.431.679 I (von I) • Meder 1932.88.49 Kopie • Hollstein German VII.41.49 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.231.95 Kopie • Bartsch VII.67.49 Copie A Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Hieronymus Wierix (1553 - 21.11.1619)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Fünf Apostel, Herstellung der Druckplatte: 1568-1619

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
alternative Zuschreibung Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - †
Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Apostel Simon, Blatt 4 der Folge "Fünf Apostel", 1568-1619

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts