

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend*, 1566

Abmessungen	Blatt: 112 x 70 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/602
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39292

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, 1566

Werkinformationen

Künstler	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend</p> <p>Entstehungsdatum 1566</p> <p>Entwurfsdatum 1503</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 112 x 70 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte auf einem Schild datiert: 1566 unten Mitte auf einem Stein bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Alvin 1866.116.624 II (von III) ● Hollstein German V.84.990 II (von III) ● Heller 1827 II.414.565 I (von I) ● Schoch/Mende/Scherbaum I.103.36 Kopie ● Hollstein German VII.27.31 Kopie ● Meder 1932.82.31 Kopie ● Bartsch VII.54.34 Copie A <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	<p>weiterer Abzug 1851/603, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, Herstellung der Druckplatte: 1564-1620</p> <p>weiterer Abzug 1851/604, Johannes Wierix (1549 - 1620)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Claes Jansz. Visscher d. J. (1586 - 1652), Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, Herstellung der Druckplatte: 1566</p> <p>1851/601, Urs Graf (um 1485 - 1527/28)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, Herstellung der Druckplatte: 1506</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Maria auf der Rasenbank, das Kind stillend, 1566

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**