

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher *Bildnis Anna Fullings*, um 1580

<b>Abmessungen</b>	Platte: 160 x 119 mm Blatt: 218 x 154 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	37331
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-3">DE-MUS-027614/object/39141</a>



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
*Bildnis Anna Fullings*, um 1580

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Anna Fullings</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1580</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 160 x 119 mm Blatt: 218 x 154 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links an der Tischkante monogrammiert: HGoltzius fecit ["HG" ligiert] unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Damnosa quid non imminuit dies: Fetas parentum peior auis, tulit Nos nequiores: mox daturos Progeniem vitiosiore[m] [erstes "o" hochgestellt].</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch III.66.210 I (von I)</li> <li>• Hollstein Dutch and Flemish VIII.76.225 IV (von IV)</li> <li>• New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) II.66.222 IV (von IV)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1899 Alter Bestand</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
*Bildnis Anna Fullings*, um 1580

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**