

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider Anonym, Verleger  
*Messe des heiligen Gregor, 1585*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 308 x 218 mm Blatt: 310 x 219 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1771
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/39140">DE-MUS-027614/object/39140</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
Anonym, Verleger  
*Messe des heiligen Gregor*, 1585

---

## Werkinformationen

**Künstler** Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
Anonym, Verleger

**Werk**  
**Titel**  
Messe des heiligen Gregor  
**Entstehungsdatum**  
1585  
**Entwurfsdatum**  
1511

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
Anonym, Verleger  
*Messe des heiligen Gregor*, 1585

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 308 x 218 mm

Blatt: 310 x 219 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Hye. Wierix Sculp.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"]

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: AHVBERTI EXCVDIT.A°1585 ["AH" ligiert mit Kreuz]

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Reuerendiss: in Christo Patri ac domino, D. Joanni Hauchino Archiepö Mechlien'ensi, Adri. Huber.DD.

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sacrificans CHRISTI pia vulnera cernit, ad aram

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Viuo præsentis corpore, Gregorius

### Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish LXIV.114.1250 II (von II)
- Heller 1827 II.667.1837 I (von I)
- Hollstein German VII.182.226 Kopie
- Bartsch VII.142.123 Kopie
- Schoch/Mende/Scherbaum II.363.230 Kopie
- Meder 1932.189.226 Kopie

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
Anonym, Verleger  
*Messe des heiligen Gregor*, 1585

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**