

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher  
*Passio Christi*, Blatt 6 der Folge "Allegorien zu dem Leben Christi", 1578

Abmessungen	Blatt: 251 x 187 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2014/33
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0033-8">DE-MUS-027614/object/39135</a>

## Werkinformationen

**Künstler** Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
*Passio Christi, Blatt 6 der Folge "Allegorien zu dem Leben Christi"*,  
1578

---

**Werk**

**Titel**  
Passio Christi, Blatt 6 der Folge "Allegorien zu dem Leben Christi"  
**Entstehungsdatum**  
1578

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
*Passio Christi, Blatt 6 der Folge "Allegorien zu dem Leben Christi",*  
1578

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 251 x 187 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oben links bezeichnet: Cœpit contristari et moest<sup>9</sup>

eße. Tunc ait illis: tristis

est anima mea ["a" hochgestellt] vsque ad

mortem. Matth. 26.

oben links umlaufend um den Kreis bezeichnet: Justitia.1.Cor.1.

oben Mitte umlaufend um den linken Kreis bezeichnet: Leo detribu Iuda. Apo.5.

oben Mitte bezeichnet: Tunc acceßerūt, et manus iniecerunt in Iesum: et

tenuerūt eum. Mat. 26.

oben Mitte betitelt: PASSIO CHR[IST]I [Abkürzungszeichen über dem "R"].

oben Mitte umlaufend um den rechten Kreis bezeichnet: Aries inter vepres Gen.22.

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: In hoc apparuit Charitas Dei in // nobis, quoniam

Filiu suu // vnigenitū misit Deus // in mūdum vtvi=

ua // mus per // eū.1.Io.4

oben rechts bezeichnet: Tunc expuerūt in saciem

eius: et colaphis ["h" hochgestellt] cū ceciderūt

alij autū palmas in faciem

eius dederunt. Mat. 26.

oben rechts umlaufend um den Kreis bezeichnet: Gladius acutus. Isai.49.

Mitte links bezeichnet: Tunc dimisit illis Barrabā:

Iesum autem flagellatum

tradidit eis vt crucifigeretr ["r" hochgestellt].

Matth.27.

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1.Pet.4.1

.2

Mitte rechts bezeichnet: Et pleelctes [Abkürzungszeichen über dem "c"] coronam de

spinis, posuerūt super ca=

put eius, et arundinem in

dextera eius.Matth.27.

unten links umlaufend um den Kreis bezeichnet: Mons sanctus.Ier.33.

unten links bezeichnet: Et banilans sibi orucū

exiuit in eum qui dicitur

Calunariæ Cocum, hebraicc

Golgatha.Joan.19.

unten Mitte umlaufend um den linken Kreis bezeichnet: Altare.Hebr.13

unten Mitte umlaufend um den Halbkreis bezeichnet: Venerūt in locū qui vocatur Caluariæ, ibi crucifixerunt eum. Luc.33.

unten Mitte umlaufend um den rechten Kreis bezeichnet: Pellicanus. Psal.101.

unten rechts umlaufend um den Kreis bezeichnet: Templum.Ioan.2.

unten rechts bezeichnet: Et crucifigentes cum, diui

serunt vestimenta eius

mittentes sortem, qui quid

tolleret. Marc.15.

unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: Si autem mortui sumus cum Christo: credimus quia simul etiam viuemus cū Christo.Rom.6.

Christo igitur paßo in carne, et vos eadem cogi=

tatione armamini. quia qui paßus est ["est" hochgestellt] in carne, desijt a pclis [Abkürzungszeichen über dem "li"]: vt iū nū desyderijs hoim

[Abkürzungszeichen über dem "m"], sed volūtati Dei quod reliquū in carne est viuat remporis.

1.Pet.4.

### Werkverzeichnisse:

• New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) I.109.57 I (von II)

• Hollstein Dutch and Flemish VIII.17.60 I (von I)

• Bartsch III unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2014 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Allegorien zu dem Leben Christi, Herstellung der Druckplatte: 1578

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
*Passio Christi, Blatt 6 der Folge "Allegorien zu dem Leben Christi",*  
1578

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**