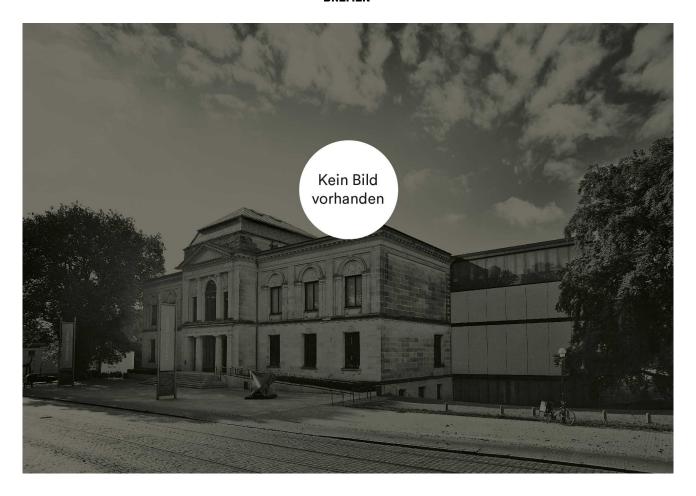
## KUNST HALLE BREMEN



## ✓ Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner Geisterhaupt im Sturm, 1813-1891

**Abmessungen** Blatt: 271 x 376 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1913/11

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/39105

## Werkinformationen





✓ Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner *Geisterhaupt im Sturm*, 1813-1891

Künstler Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner

Werk Titel

Geisterhaupt im Sturm **Entstehungsdatum** 

1813-1891

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 271 x 376 mm **Werktyp**:Zeichnung

Technik: Pinsel in Schwarz und farbige Tuschen

Bezeichnungen: unbezeichnet

**Erwerbsinformation:** 

1913

Erworben 1913

Ikonografie 

→ Prospekt eines Dorfes, Panorama eines Dorfes, Silhouette eines Dorfes 25l22

→ Geist, Gespenst 13A1

→ Kopf (als Teil des menschlichen Körpers) 31A221

Sturm auf dem Festland 26C31

Provenienz max. 1903 Otto Kümmel (1874 - 1952) erworben aus unbekanntem Vorbesitz in Japan,

Artikel: Rezension: Ausstellung im Kupferstichkabinett der Kunsthalle, in: Bremer

Nachrichten vom 3.3.1910, Autor: H. Smidt, 1910

1913 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Otto Kümmel

Creditline

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

Restaurierung der japanischen Handzeichnungen

## KUNST HALLE BREMEN



✓ Utagawa Kuniyoshi (\*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner *Geisterhaupt im Sturm*, 1813-1891



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Restaurierung der japanischen Handzeichnungen