

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner *Albtraum*, 1813-1861

Abmessungen	Blatt: 270 x 375 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1909/1203
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39104

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner
Albtraum, 1813-1861

Künstler	Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner
Werk	<p>Titel Albtraum</p> <p>Entstehungsdatum 1813-1861</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 270 x 375 mm</p> <p>Werktyp:Zeichnung</p> <p>Technik:Pinsel in farbigen Tuschen</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts mit Pinsel in Schwarz bezeichnet</p> <p>Erwerb information: 1909 Geschenk Dr. Hermann Smidt 1909</p>
Ikonografie	<p>↗ Alptraum 31B31</p> <p>↗ erwachsener Mann (+ liegen) 31D14(+56)</p> <p>↗ Schlafzimmer 41A23</p> <p>↗ Geist, Gespenst 13A1</p> <p>↗ Vorhänge, Gardinen 41A421</p>
Provenienz	<p>Lang-Harbou, Monographie: Japanisches Gespensterbuch, Herausgeber: Oscar Graf; Herausgeber: Cäcilie Graf ; Stuttgart/ Berlin/ Leipzig, 1925, S. 60, Taf. 119</p> <p>Unbekannt</p> <p>Otto Kümmel (1874 - 1952) erworben aus unbekanntem Vorbesitz in Japan</p> <p>mind. 1909 Hermann Smidt (1854 - 1926) erworben von Otto Kümmel</p> <p>1909 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben wohl von Dr. Hermann Smidt als Stiftung Herrn C. Schuth (?)</p>
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der japanischen Handzeichnungen</p>

KUNST HALLE BREMEN



➤ Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner
Albtraum, 1813-1861



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
japanischen
Handzeichnungen**