

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Kyōsai Kawanabe (*1831 - † 1889), Zeichner
Hand, 1846-1889

Abmessungen	Blatt: 16 x 17 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/652
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39060

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kyōsai Kawanabe (*1831 - † 1889), Zeichner
Hand, 1846-1889

Künstler	Kyōsai Kawanabe (*1831 - † 1889), Zeichner
Werk	Titel Hand Entstehungsdatum 1846-1889
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 16 x 17 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Schwarz Bezeichnungen: unbezeichnet Erwerbsinformation: 1913 Erworben von Dr. Hermann Smidt 1913
Objektreferenz	auf einem Blatt mit 1913/654 a, Kyōsai Kawanabe (1831 - 1889), Mann mit Pistole, Herstellung: 1846-1889 auf einem Blatt mit 1913/654 b, Kyōsai Kawanabe (1831 - 1889), Haarpartie eines Mannes, Herstellung: 1846-1889 auf einem Blatt mit 1913/653 b, Kyōsai Kawanabe (1831 - 1889), Hand mit Pistole, Herstellung: 1846-1889 auf einem Blatt mit 1913/653 a, Kyōsai Kawanabe (1831 - 1889), Hand mit Pistole, Herstellung: 1846-1889 bezogen auf 1913/645, Kyōsai Kawanabe (1831 - 1889), No-Szene. Tanzender fächerschwingender Edler mit Eboshi und knieende Frau, links knieender Mann, Herstellung: 1846-1889 auf einem Blatt mit 1913/651, Kyōsai Kawanabe (1831 - 1889), Profil der Maske einer knieenden Frau, Herstellung: 1846-1889
Provenienz	mind. 1913 Hermann Smidt (1854 - 1926) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1913 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Hermann Smidt
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Kyūtsai Kawanabe (*1831 - † 1889), Zeichner
Hand, 1846-1889

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik
- ↗ Restaurierung der japanischen Handzeichnungen



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
japanischen
Handzeichnungen**