

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher  
Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger  
*Allegorie des christlichen Glaubens*, 1573-1617

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/38997](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/38997)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger  
*Allegorie des christlichen Glaubens*, 1573-1617

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Allegorie des christlichen Glaubens <b>Entstehungsdatum</b> 1573-1617
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hollstein Dutch and Flemish VIII.18.64-75</li><li>• New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) I.119.59-68</li><li>• Bartsch III.28.65-74</li></ul>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger  
*Allegorie des christlichen Glaubens*, 1573-1617

## Objektreferenz

Beinhaltet 36603, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Aedificare super Arenam, Blatt 9 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Auf Sand gebaut, Herstellung der Druckplatte: 1573-1617  
Beinhaltet 36605, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ Philipp Galle (1537 - 1612), Dissidum in Ecclesiam, Blatt 10 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Streit innerhalb der Kirche, Herstellung der Druckplatte: 1578  
Beinhaltet 36604, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Aedificare super Petram, Blatt 8 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Auf Stein gebaut, Herstellung der Druckplatte: 1578  
Beinhaltet 36602, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Cura Dei pro suis, Blatt 7 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Fürsorge Gottes, Herstellung der Druckplatte: 1578  
Beinhaltet 36601, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Regnum Dei quaerere, Blatt 6 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Suche nach dem Reich Gottes, Herstellung der Druckplatte: 1578-1617  
Beinhaltet 36613, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ Philipp Galle (1537 - 1612), Educatio Liberorum, Blatt 2 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Bildung Jugendlicher, Herstellung der Druckplatte: 1573-1617  
Beinhaltet 36612, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Ablatio Malorum, Blatt 1 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Vertreibung des Bösen, Herstellung der Druckplatte: 1573-1617  
Beinhaltet 36606, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ Philipp Galle (1537 - 1612), Punitio Tyrannorum, Blatt 11 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Bestrafung der Tyrannei, Herstellung der Druckplatte: 1573-1617  
Beinhaltet 36600, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617), Satisfactio Christi, Blatt 5 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens"/ Sühneopfer Christi, Herstellung der Druckplatte: 1573-1617  
Beinhaltet 36599, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ Philipp Galle (1537 - 1612), Linderung von Leid, Blatt 3 der Folge "Allegorie des christlichen Glaubens", Herstellung der Druckplatte: 1578

## Creditline

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Stecher  
Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Verleger  
*Allegorie des christlichen Glaubens*, 1573-1617



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**