



↗ möglicherweise von Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861),
Zeichner
Fisch und Kaulquappen, 1813-1861

Abmessungen	Blatt: 105 x 147 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/617 b
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/38958

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861),
Zeichner
Fisch und Kaulquappen, 1813-1861

Werkinformationen

Künstler möglicherweise von Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861), Zeichner

Werk **Titel**
Fisch und Kaulquappen
Entstehungsdatum
1813-1861

Grunddaten **Abmessungen:**
Blatt: 105 x 147 mm
Werktyp: Zeichnung
Technik: Pinsel in Schwarz und rotem Pigment [Zinnober?], 3 Klappenelemente
Bezeichnungen:
unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1913/617 b
[Inventarnummer]
Erwerb information:
1913
Erworben von Dr. Hermann Smidt 1913

Provenienz mind. 1909 Alfred Walter von Heymel (6.3.1878 - 26.11.1914) erworben aus
unbekanntem Vorbesitz
15.10.1913 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr.
Hermann Smidt

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik
↗ Restaurierung der japanischen Handzeichnungen

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Utagawa Kuniyoshi (*Tokio 1798 - † Tokio 1861),
Zeichner
Fisch und Kaulquappen, 1813-1861



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
japanischen
Handzeichnungen**