



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner
Weibliches Bildnis und zwei Hände, 1815-1890

Abmessungen	Blatt: 142 x 243 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1978/53 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/38095

Werkinformationen

Künstler Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner
Weibliches Bildnis und zwei Hände, 1815-1890

Werk	Titel Weibliches Bildnis und zwei Hände Entstehungsdatum 1815-1890
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 142 x 243 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift Bezeichnungen: oben rechts von fremder Hand, um 180 Grad gedreht mit Bleistift bezeichnet: HB 78/53 [Inventarnummer] unten rechts von fremder Hand, um 180 Grad gedreht mit Bleistift bezeichnet: [...] Maria Stuart i. Lochleven Stempel: recto unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1978 Erworben 1978
Objektreferenz	verso von 1978/53 recto, Eugène Louis Lami (12.1.1800 - 19.12.1890), Mary Stuart bei Lochleven, Herstellung: 1815-1890
Provenienz	mind. 5.5.1978 Paul Drey Gallery erworben aus unbekanntem Vorbesitz 5.5.1978 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Paul Drey Galleries
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner
Weibliches Bildnis und zwei Hände, 1815-1890



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**