



↗ Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner  
*Weibliches Bildnis und zwei Hände*, 1815-1890

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 142 x 243 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1978/53 verso
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/38095">DE-MUS-027614/object/38095</a>

---

### Werkinformationen

**Künstler** Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner  
*Weibliches Bildnis und zwei Hände*, 1815-1890

<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Weibliches Bildnis und zwei Hände <b>Entstehungsdatum</b> 1815-1890
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 142 x 243 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts von fremder Hand, um 180 Grad gedreht mit Bleistift bezeichnet: HB 78/53 [Inventarnummer] unten rechts von fremder Hand, um 180 Grad gedreht mit Bleistift bezeichnet: [...] Maria Stuart i. Lochleven <b>Stempel:</b> recto unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1978 Erworben 1978
<b>Objektreferenz</b>	verso von 1978/53 recto, Eugène Louis Lami (12.1.1800 - 19.12.1890), Mary Stuart bei Lochleven, Herstellung: 1815-1890
<b>Provenienz</b>	mind. 5.5.1978 Paul Drey Gallery erworben aus unbekanntem Vorbesitz 5.5.1978 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Paul Drey Galleries
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner  
*Weibliches Bildnis und zwei Hände*, 1815-1890



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**