

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Zeichner  
*Drei Männer in Knieröcken und Dreispitzen*, 1754-1765

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 130 x 170 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1970/329 recto
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0031-7">DE-MUS-027614/object/38080</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Zeichner  
*Drei Männer in Knieröcken und Dreispitzen*, 1754-1765

<b>Künstler</b>	Hubert Robert (*Paris 1733 - † Paris 1808), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Drei Männer in Knieröcken und Dreispitzen</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1754-1765</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 130 x 170 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: HB 70/329 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1970 Erworben 1970</p>
<b>Objektreferenz</b>	recto von 1970/329 verso, Hubert Robert (22.5.1733 - 15.4.1808), Italienerinnen und Kindern, Herstellung: 1754-1765
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 1941 Franz Wilhelm Koenigs (3.9.1881 - 6.5.1941) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>mind. 1959 Edmond Fatio (1.10.1871 - 3.5.1959) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>mind. 17.6.1970 Kornfeld &amp; Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 136 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 136: Alte Meister v. 17.6.1970, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, 1970, Nr. 189</p> <p>30.9.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 136 bei Kornfeld &amp; Klipstein, Archivalie: Rechn. Nr. 70/326 v. 30.9.1970, Herausgeber: Kornfeld &amp; Klipstein; Bern, 1970, Nr. 189</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hubert Robert (\*Paris 1733 - † Paris 1808), Zeichner  
*Drei Männer in Knieröcken und Dreispitzen*, 1754-1765



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**



**Restaurierung der  
französischen Zeichnungen  
des 15.-18. Jahrhunderts**