

KUNST HALLE BREMEN



➤ André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Maler *Nach der Exekution*, um 1937

Werkbeschreibung:

Das Gemälde *Nach der Exekution* entstand kurz nach Ausbruch des spanischen Bürgerkriegs, etwa zeitgleich zu Pablo Picassos *Guernica* und nur wenige Monate nachdem André Masson im Sommer 1936 aus dem katalanischen Tossa de Mar nach Paris zurückgekehrt war. Den Vordergrund des Bildes füllen die mit satirischer Schärfe karikierten Vertreter von Justiz und Kirche, ein aufschreiender Esel und ein gebeugter Mann, dessen fackelnde Kerze nicht nur auf die Dunkelheit der Nacht sondern die der damaligen Zeit insgesamt verweist. Im Hintergrund sind auf blutgetränktem Boden ein erschossener Mann und eine brennende Windmühle zu sehen. Während sich die für die Hinrichtung verantwortlichen Richter und Kleriker von der Tat abwenden, schreit der die Dummheit der Institutionen verkörpernde Esel in isolierter Ohnmacht auf. Dass das Gräueltat noch lange kein Ende haben sollte, deutet der Skorpion auf den Mündern der beiden Geistlichen an: In der mittelalterlichen Kunst ein Symbol der Ketzerei und des Satans, verbildlicht er hier die Bosheit der Rede und die Allgegenwärtigkeit des Todes.

KUNST HALLE BREMEN



➤ André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Maler
Nach der Exekution, um 1937

Abmessungen	Objekt: 67 x 118 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1023-1970/10
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/3807

Werkinformationen

Künstler	André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Maler
Werk	Titel Nach der Exekution Entstehungsdatum um 1937
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 67 x 118 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: unten rechts signiert: andré Masson Erwerb information: 1970 Erworben aus einer Stiftung 1970
Creditline	© VG Bild-Kunst, Bonn
Enthalten in der Kollektion:	➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



↗ André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Maler
Nach der Exekution, um 1937



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**