

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Latus summi Templi Trevirensis, 1596

Abmessungen	Blatt: 152 x 198 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1938/49 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/37906

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Latus summi Templi Trevirensis, 1596

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	<p>Titel Latus summi Templi Trevirensis</p> <p>Entstehungsdatum 1596</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 152 x 198 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, über Vorzeichnung mit Graphit</p> <p>Bezeichnungen: oben mit Feder in Braun betitelt und datiert: Latus summi Templi Trevirensis. A. 1596 [aufgrund der Montierung nicht sichtbar]</p> <p>verso oben mit Feder in Braun betitelt und datiert: A° 1601 Mense Martio. Aliqua Domus in ipsa Civitato Trevirensi</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Herstellungsort: Trier</p> <p>Erwerbsinformation: 1938 Erworben 1938</p>
Objektreferenz	verso von Anonym, deutsch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner, Aliqua domus in ipsa civitato Trevirensi
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Latus summi Templi Trevirensis, 1596



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**