

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ zugeschrieben an Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890),  
Zeichner  
*Drei Soldaten im Gespräch*, 1815-1890

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 129 x 188 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1968/236 verso
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-8">DE-MUS-027614/object/37897</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890),  
Zeichner  
*Drei Soldaten im Gespräch*, 1815-1890

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	zugeschrieben an Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Drei Soldaten im Gespräch</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1815-1890</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 129 x 188 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1968/236 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1968 Erworben 1968</p>
<b>Objektreferenz</b>	verso von 1968/236 recto, zugeschrieben an: Eugène Louis Lami (12.1.1800 - 19.12.1890), Getroffener Gardist zu Pferde wird von seinem abgesehenen Kameraden geführt, Herstellung: 1815-1890
<b>Provenienz</b>	30.9.1968 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ zugeschrieben an Eugène Louis Lami (\*Paris 1800 - † Paris 1890),  
Zeichner  
*Drei Soldaten im Gespräch*, 1815-1890

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**