

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Zeichner  
*Audienz*, 19. Jahrhundert

---

Abmessungen	Blatt: 120 x 89 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1977/212
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/37844</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Zeichner  
*Audienz*, 19. Jahrhundert

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Audienz</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 19. Jahrhundert</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 120 x 89 mm Werktyp: Entwurfszeichnung Technik: Feder, laviert</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1977 Erworben 1977</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 27.4.1977 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel</p> <p>27.4.1977 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Zeichner  
*Audienz*, 19. Jahrhundert

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**