

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Eduard Soulès (*Paris 1811 - † Paris 1876), Zeichner
Ansicht von Paris, 1826-1879

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Blatt: 160 x 320 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 1975/263 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/37687 |

Werkinformationen

Künstler Eugène Eduard Soulès (*Paris 1811 - † Paris 1876), Zeichner

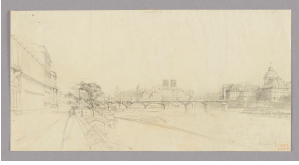
KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Eduard Soulès (*Paris 1811 - † Paris 1876), Zeichner
Ansicht von Paris, 1826-1879

| | |
|---|---|
| Werk | Titel Ansicht von Paris Entstehungsdatum 1826-1879 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 160 x 320 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Victor Winthrop Newman (Lugt 2540) unten rechts: Vente E. Soulès (Lugt nicht bei Lugt) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1975 Erworben 1975 |
| Provenienz | Victor Winthrop Newman (1860) erworben aus unbekanntem Vorbesitz Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt erworben aus unbekanntem Vorbesitz Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Marianne Feilchenfeldt, Archivalie: Rechn. Nr. 810/75 v. 5.6.1975, Herausgeber: Kunsthandlung Dr. Walter Feilchenfeldt; Zürich, 1975 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Eduard Soulès (*Paris 1811 - † Paris 1876), Zeichner
Ansicht von Paris, 1826-1879



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**