

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Umkreis von Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam
1669)

Taufe am Jordan, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 235 x 224 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1957/132
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/37626

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Umkreis von Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - †
 Amsterdam 1669)
Taufe am Jordan, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669)
Werk	Titel Taufe am Jordan Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 235 x 224 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, korrigiert mit weißer Kreide, Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1957 Erworben 1957
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Umkreis von Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - †
 Amsterdam 1669)
Taufe am Jordan, 17. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
 Klugkist – Der Grundpfeiler
 des Bremer
 Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
 Niederländischer
 Zeichnungen des 15.-18.
 Jahrhunderts**