

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gerbrand van den Eeckhout (*Amsterdam 1621 - † Amsterdam 1674),
Maler
Boas und Ruth, 1651

Werkbeschreibung:

Aus familiärer Treue begleitete die junge Rut, eine Moabiterin, ihre Schwiegermutter Noemi in deren Heimat, nach Israel, nachdem beide verwitwet waren. In Bethlehem sorgte Rut für beider Lebensunterhalt, indem sie auf abgeernteten Feldern zurückgelassene Ähren aufflas. Dabei begegnete sie Boas, einem reichen Verwandten von Noemi, auf dessen Ländereien. Gerührt von Ruts Fürsorge für ihre Schwiegermutter, zeigte sich Boas gütig. Als Noemi davon hörte, erinnerte sie die Schwiegertochter an die sogenannte Leviratsehe, die einen nahen Verwandten verpflichtete, eine Witwe der Familie zu heiraten, die kinderlos geblieben war. Boas erklärte sich einverstanden und heiratete Rut – eine Eheschließung, die typologisch auf die Hochzeit Christi mit der Kirche vorausweist. Gerbrand van den Eeckhout, der bis 1640 bei Rembrandt gelernt hatte und ein guter Freund des Meisters war, beschreibt den Moment der ersten Begegnung in einer

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gerbrand van den Eeckhout (*Amsterdam 1621 - † Amsterdam 1674), Maler
Boas und Ruth, 1651

ausgesprochen feinen Malerei. Boas, im kostbaren orientalischen Gewand, wendet sich Rut zu, die vor ihm auf die Knie gefallen ist. Der bewölkte Himmel ist aufgebrochen und wirft Sonnenlicht auf die Gesprächs- und Erkenntnisszene, die Ruts Schicksal zum Guten wenden wird. Zwischen 1651 und 1674 behandelte Eeckhout das Thema sechs Mal.

Abmessungen	Objekt: 52,7 x 61,5 cm
Raum	ausgestellt: OG Raum 2
Inventarnummer	37-1856
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/3747

Werkinformationen

Künstler	Gerbrand van den Eeckhout (*Amsterdam 1621 - † Amsterdam 1674), Maler
Werk	<p>Titel Boas und Ruth</p> <p>Entstehungsdatum 1651</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Objekt: 52,7 x 61,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert und datiert: G. v. Eeckhout . F. Ao 1651</p> <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gerbrand van den Eeckhout (*Amsterdam 1621 - † Amsterdam 1674), Maler
Boas und Ruth, 1651

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Lars Lohrich, Public Domain
Mark 1.0