



➤ Maurice Denis (\*Granville 1870 - † Paris 1943), Maler  
*Hommage à Cézanne*, um 1899/1900

**Werkbeschreibung:**

Die großformatige Gouache diente Maurice Denis als Vorzeichnung und Pausvorlage für sein berühmtes Programmbild *Hommage à Cézanne* (Musée d'Orsay, Paris), das im Rückblick Mitglieder, Weggefährten und Vorbilder der Nabis zeigt und kurz vor Auflösung der Pariser Künstlergruppe entstand. Im Ladenlokal des Kunsthändlers Ambroise Vollard diskutiert der von den symbolistischen Malern hoch verehrte Odilon Redon das *Stilleben mit Obstschale* von Paul Cézanne mit Edouard Vuillard, dem Kunstkritiker André Mellerio, Vollard und Denis sowie Paul Sérusier, Paul Ranson, Kerr-Xavier Roussel, Pierre Bonnard und Denis' Frau Marthe (v.l.n.r.). Cézanne hatte die Nabis insbesondere in dem Bemühen beeinflusst, Räumlichkeit jenseits perspektivischer Gesetze in der Fläche darzustellen. Da sich sein *Stilleben* 1897 in Besitz von Paul Gauguin befunden hatte, sprach Denis in der Gouache auch indirekt ihn als weitere wichtige Leitfigur der Nabis an. Erst Gauguins künstlerische Einflussnahme auf Paul Sérusier hatte 1888 zur Gründung

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Maurice Denis (\*Granville 1870 - † Paris 1943), Maler  
*Hommage à Cézanne*, um 1899/1900

der Nabis geführt. Im Gegensatz zu der Bremer Vorzeichnung zeigt das Pariser Gemälde an der Rückwand von Vollards Ladenlokal ein Gemälde von Gauguin.

<b>Abmessungen</b>	Objekt: 178 x 240 cm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1069-1972/17
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/3702">DE-MUS-027614/object/3702</a>

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maurice Denis (*Granville 1870 - † Paris 1943), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hommage à Cézanne <b>Entstehungsdatum</b> um 1899/1900
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 178 x 240 cm Werktyp: Gemälde Technik: Gouache auf verschiedenen großen zusammengeklebten Papierstücken auf Leinwand <b>Erwerb information:</b> 1972 Erworben aus dem Vermächtnis Doris von Möller-Waldmann zum 150. Jubiläum des Kunstvereins 1973
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maurice Denis (\*Granville 1870 - † Paris 1943), Maler  
*Hommage à Cézanne*, um 1899/1900

Enthalten in der  
Kollektion:

- ↗ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus
- ↗ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Französische Malerei vom  
Klassizismus zum Kubismus**



**Provenienzforschung in der  
Kunsthalle Bremen**