

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Louis Candide Boulanger (\*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),  
Zeichner  
*Aktstudie eines laufenden Mannes*, 1822-1867

---

**Abmessungen**

**Raum** nicht ausgestellt

**Inventarnummer** 1960/261

**Permalink** ↗ [DE-MUS-027614/object/36314](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/36314)

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (\*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),  
Zeichner  
*Aktstudie eines laufenden Mannes*, 1822-1867

## Werkinformationen

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Künstler</b>                     | Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867), Zeichner   |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/>Aktstudie eines laufenden Mannes</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1822-1867</p>   |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Werktyp: Zeichnung<br/>Technik: Schwarze Kreide, weiß gehöht</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b><br/>unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen<br/>unten rechts: LB (nicht bei Lugt)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>1960<br/>Erworben 1960</p> |
| <b>Provenienz</b>                   | <p>mind. 16.9.1960 Kunsthandlung Horst Rittershofer erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>16.9.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Horst A. Rittershofer, Archivalie: Rechn. Nr. 954/60 v. 16.9.1960, Herausgeber: Horst A. Rittershofer; Berlin, 1960</p>                          |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen   |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik   |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Louis Candide Boulanger (\*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),  
Zeichner  
*Aktstudie eines laufenden Mannes*, 1822-1867

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**