

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter Gerardus van Os (*Den Haag 1776 - † Den Haag 1839), Maler *Winterlandschaft mit Damwild*, 1822

Werkbeschreibung:

Wie in den Bildern von Théodore Aligny (Inv. Nr. 923-1966/5) und Ernst Willers (Inv. Nr. 195-1947/8) steht auch hier ein markanter Baum im Mittelpunkt. Kerzengerade wächst diese Fichte am Ufer eines Bachlaufs. Belebt wird die stille, winterliche Szenerie von drei Damhirschen im Vordergrund. Obwohl seine Bilder zur Zeit der Romantik entstanden, arbeitete Van Os ganz in der Tradition der niederländischen Genremalerei. Seine meisterhaften Landschafts- und Tierdarstellungen komponierte er im Atelier. Häufig malte er Winterlandschaften. Dabei reizte ihn das Formenspiel von kahlen Laub- und grünen Nadelbäumen im diffusen Tageslicht.

Abmessungen

Objekt: 68 x 85,5 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 20

Inventarnummer

1030-1970/17

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter Gerardus van Os (*Den Haag 1776 - † Den Haag 1839), Maler
Winterlandschaft mit Damwild, 1822

Permalink ➤ [DE-MUS-027614/object/3631](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/3631)

Werkinformationen

Künstler	Pieter Gerardus van Os (*Den Haag 1776 - † Den Haag 1839), Maler
Werk	Titel Winterlandschaft mit Damwild Entstehungsdatum 1822
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 68 x 85,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: unten links signiert und datiert: PG [als Ligatur]: Van Os. f 1822 Erwerbsinformation: 1970 Geschenk Friedrich-Wilhelm Hempel 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Marcus Meyer Photography, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter Gerardus van Os (*Den Haag 1776 - † Den Haag 1839), Maler
Winterlandschaft mit Damwild, 1822



**Provenienzforschung in der
Kunsthalle Bremen**