

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Zeichner
Aktstudie eines gehenden Mannes mit nach oben gestrecktem Arm,
1822-1867

Abmessungen

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 1960/388

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/36296](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Zeichner
Aktstudie eines gehenden Mannes mit nach oben gestrecktem Arm,
1822-1867

Werkinformationen

Künstler	Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867), Zeichner
Werk	Titel Aktstudie eines gehenden Mannes mit nach oben gestrecktem Arm Entstehungsdatum 1822-1867
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, weiß gehöht Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: LB (nicht bei Lugt) Erwerbsinformation: 1960 Erworben 1960
Provenienz	mind. 31.10.1960 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Münchner Kunsthandel 31.10.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 1044/60 v. 31.10.1960, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1960
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Candide Boulanger (*Vercelli/Piemont 1807 - † Dijon 1867),
Zeichner
Aktstudie eines gehenden Mannes mit nach oben gestrecktem Arm,
1822-1867



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**