



↗ Charles-Emile Champmartin (\*Bourges, Centre-Val de Loire 1797 - † La Neuville-en-Hez (Oise) 1883), Zeichner  
*Zwei rauchende Frauen*, 1829

---

Abmessungen	Blatt: 202 x 227 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1974/721
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0037-9">DE-MUS-027614/object/36287</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-Emile Champmartin (\*Bourges, Centre-Val de Loire 1797 - † La Neuville-en-Hez (Oise) 1883), Zeichner  
*Zwei rauchende Frauen*, 1829

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles-Emile Champmartin (*Bourges, Centre-Val de Loire 1797 - † La Neuville-en-Hez (Oise) 1883), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Zwei rauchende Frauen <b>Entstehungsdatum</b> 1829
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 202 x 227 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Aquarell <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerbsinformation:</b> 1974 Erworben 1974
<b>Provenienz</b>	mind. 19.11.1974 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel 19.11.1974 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles-Emile Champmartin (\*Bourges, Centre-Val de Loire 1797 - † La Neuville-en-Hez (Oise) 1883), Zeichner  
*Zwei rauchende Frauen*, 1829

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**