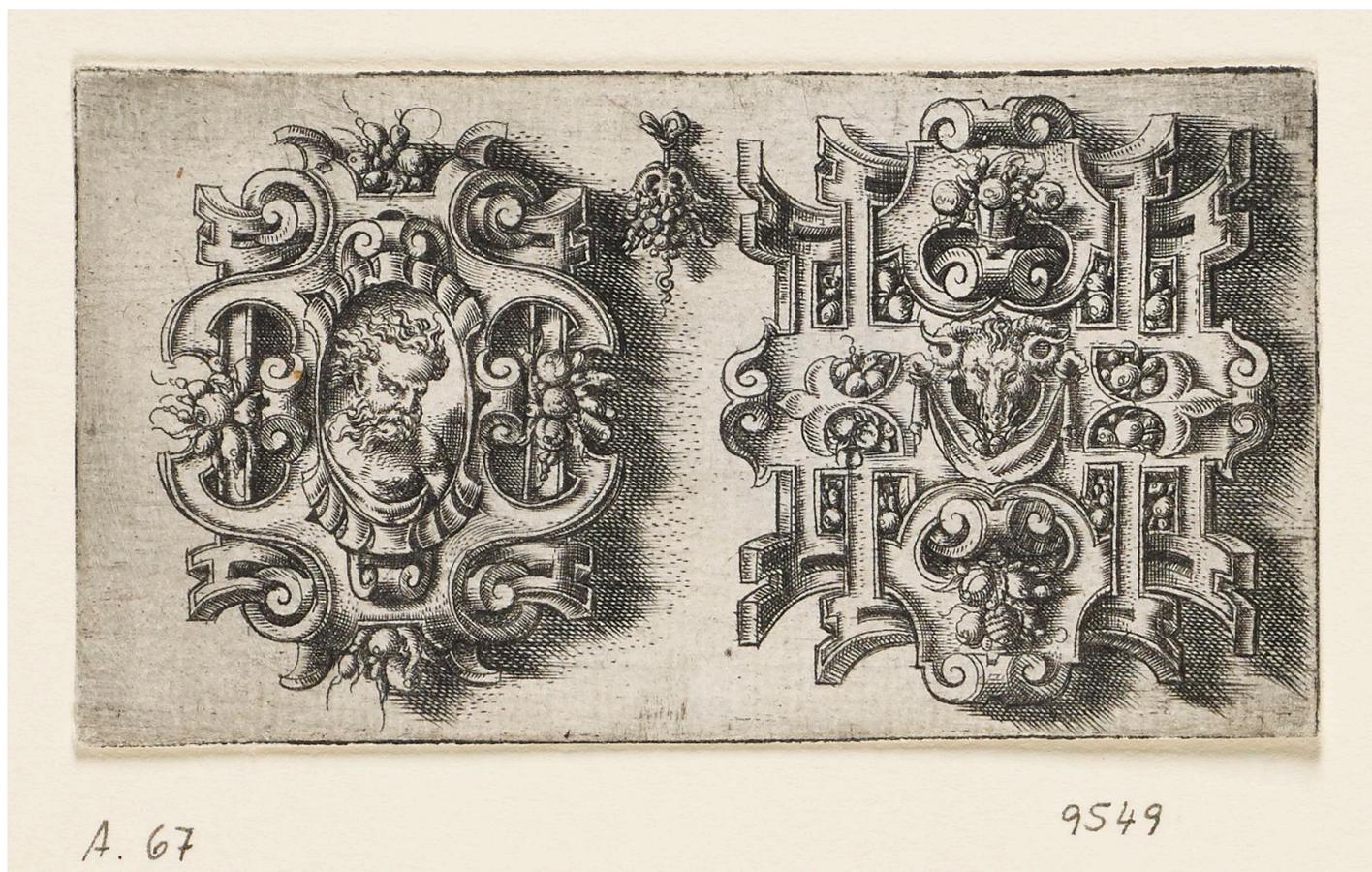


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Zwei Broschen, eine mit einem bärtigen Mann, die andere mit einem Bockskopf, 1513-1572

Werkbeschreibung:

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Zwei Broschen, eine mit einem bärtigen Mann, die andere mit einem Bockskopf, 1513-1572

Abmessungen	Blatt: 50 x 90 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9549
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/33858

Werkinformationen

Künstler	Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Werk	Titel Zwei Broschen, eine mit einem bärtigen Mann, die andere mit einem Bockskopf Entstehungsdatum 1513-1572
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 50 x 90 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Andresen (Maler-Radirer) I .41.67 I (von I)• Le Blanc IV.269.34 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
*Zwei Broschen, eine mit einem bärtigen Mann, die andere mit einem
Bockskopf, 1513-1572*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**