

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Wappen der Pfinzing, 1569

Werkbeschreibung:

KUNST HALLE BREMEN



↗ Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Wappen der Pfinzing, 1569

Abmessungen	Platte: 156 x 110 mm Blatt: 184 x 131 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9554
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/33857

Werkinformationen

Künstler	Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Werk	Titel Wappen der Pfinzing Entstehungsdatum 1569
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 156 x 110 mm Blatt: 184 x 131 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte umlaufend im Rahmen bezeichnet: PAT RIÆ ET AMI CIS unten Mitte am Darstellungsrand datiert und monogrammiert: M●1569●Z● Werkverzeichnisse: ● Andresen (Maler-Radirer) I .29.41 I (von I) ● Le Blanc IV unbeschrieben (vgl. S. 269, Nr. 29) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

KUNST HALLE BREMEN



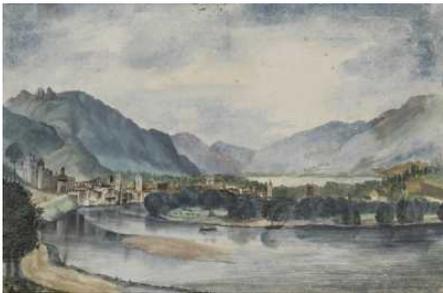
↗ Matthias Zündt (*Nürnberg 1498 - † 1572), Stecher
Wappen der Pfinzing, 1569

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**