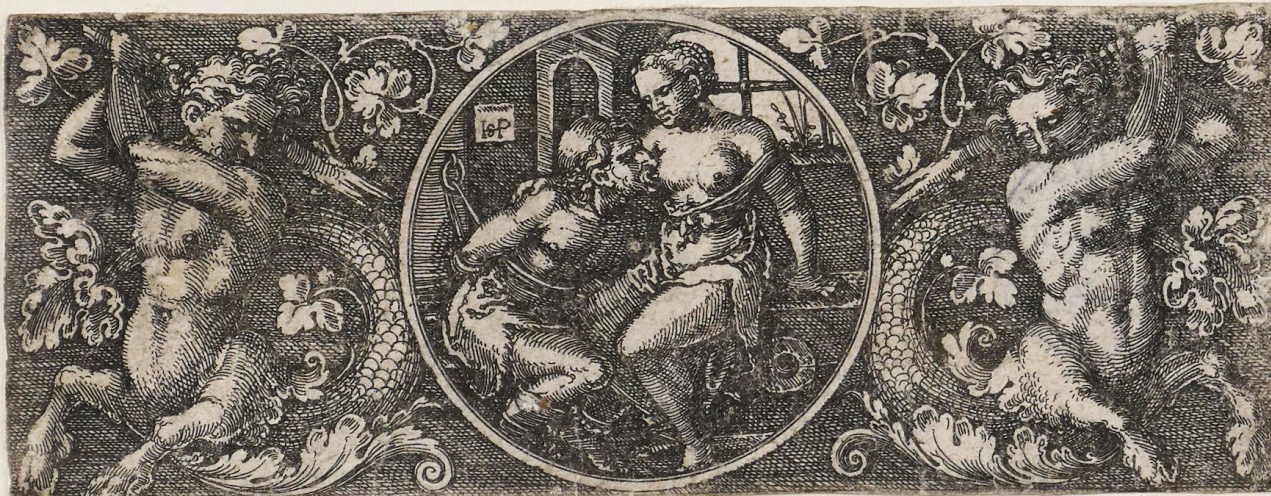


**KUNST
HALLE
BREMEN**



B 73
PL 77
H 77

12197

➤ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Radierer
Cimon und Pero, 1526-1530

Abmessungen	Blatt: 38 x 100 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12197
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/33796

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Radierer
Cimon und Pero, 1526-1530

Künstler	Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Radierer
Werk	<p>Titel Cimon und Pero</p> <p>Entstehungsdatum 1526-1530</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 38 x 100 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte monogrammiert: HSP [ligiert]</p> <p>Stempel: verso Mitte links: Kunstverein Bremen (Lugt 294)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VIII.146.73 I (von I) • Pauli Hans Sebald Beham.89.77 I (von I) • Hollstein German III.51 ohne Nummer I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	hat Kopie 12420, Monogrammist RB (1501 - 1600)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Cimon und Pero, Herstellung: nach 1526
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Radierer
Cimon und Pero, 1526-1530



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**