

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pieter Maes (*1560 - † 1660), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Tanzendes Bauernpaar, 1577

Abmessungen	Platte: 114 x 72 mm Blatt: 118 x 76 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/866
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/33761

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pieter Maes (*1560 - † 1660), Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Tanzendes Bauernpaar, 1577

Werkinformationen

Künstler	Pieter Maes (*1560 - † 1660), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Tanzendes Bauernpaar Entstehungsdatum 1577 Entwurfsdatum 1514
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 114 x 72 mm Blatt: 118 x 76 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links im Feld bezeichnet: [AE]TATIS SVE 17. oben links im Feld datiert und monogrammiert: PM 1577 ["PM" ligiert] oben auf der Banderole bezeichnet: MEI // GR // IELE . MIR . MOSE . DAISE . EI Stempel: verso oben Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Schoch/Mende/Scherbaum I.195.77 Kopie • Bartsch VII.101.90 copie B • Meder 1932.106.88 Kopie • Heller 1827 II.488.917 I (von I) • Hollstein German VII.81.88 Kopie • TIB 10 Kommentar.201.1001 .090 C2 Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/124, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Tanzendes Bauernpaar, Herstellung der Druckplatte: 1514

KUNST HALLE BREMEN



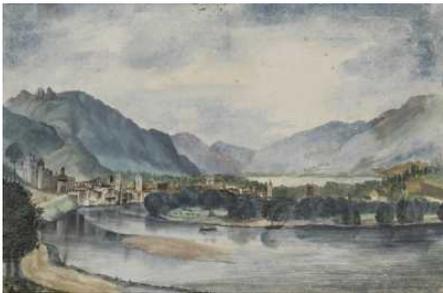
↗ Pieter Maes (*1560 - † 1660), Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Tanzendes Bauernpaar, 1577

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**