



↗ Giovanni Pietro Possenti (Monogrammist GpP) (*Bologna 1618 - † 1659),
Radierer
Tod des Nessus, 1633-1659

Abmessungen	Platte: 150 x 195 mm Blatt: 161 x 200 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	6671
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/33749

KUNST HALLE BREMEN



↗ Giovanni Pietro Possenti (Monogrammist GpP) (*Bologna 1618 - † 1659), Radierer
Tod des Nessus, 1633-1659

Werkinformationen

Künstler	Giovanni Pietro Possenti (Monogrammist GpP) (*Bologna 1618 - † 1659), Radierer
Werk	<p>Titel Tod des Nessus</p> <p>Entstehungsdatum 1633-1659</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 150 x 195 mm Blatt: 161 x 200 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nagler's Monogrammisten II unbeschrieben (vgl. S. 85, Nr. 276) • Bartsch XIX.183.4 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Giovanni Pietro Possenti (Monogrammist GpP) (*Bologna 1618 - † 1659), Radierer
Tod des Nessus, 1633-1659



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**