

# KUNST HALLE BREMEN



B 41  
a 192  
# 195

No 339

➤ **Allaert Claesz** (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher nach **Albrecht Dürer** (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer  
*Zwei Männer und eine schlafende Frau*, 1554

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 188 x 135 mm Blatt: 191 x 138 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	10339
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/33703">DE-MUS-027614/object/33703</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer  
*Zwei Männer und eine schlafende Frau*, 1554

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Allaert Claesz (*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zwei Männer und eine schlafende Frau</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1554</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> um 1515</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 188 x 135 mm Blatt: 191 x 138 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> rechts Mitte auf dem Fels datiert und monogrammiert: AC 1554 ["C" innerhalb des "A"]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II.19.73 I (von I)</li> <li>• Bartsch IX.136.41 I (von I)</li> <li>• Hollstein Dutch and Flemish IV.151.175 I (von I)</li> <li>• Heller 1827 II.480.883 I (von I)</li> <li>• TIB 10 Kommentar.156.1001 .070 C1</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Utrecht</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1851/114, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Studienblatt mit fünf Figuren (Der Verzweifelnde), Herstellung: um 1530/ Herstellung der Druckplatte: um 1515 weiterer Abzug 1851/834, Allaert Claesz (1508 - 1555?)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Studienblatt mit fünf Figuren (Der Verzweifelnde), Herstellung der Druckplatte: 1554

# KUNST HALLE BREMEN



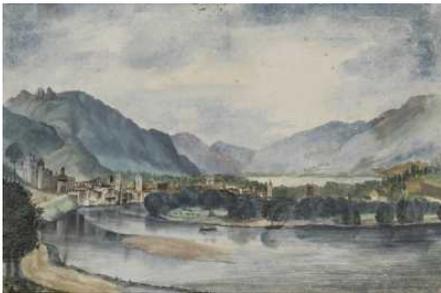
↗ Allaert Claesz (\*Amsterdam 1508 - † 1555), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer  
*Zwei Männer und eine schlafende Frau*, 1554

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**