

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Schmerzensmann, sitzend, nach 1515

Abmessungen	Platte: 112 x 70 mm Blatt: 115 x 73 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/518
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/33701

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Schmerzensmann, sitzend, nach 1515

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Werk	Titel Schmerzensmann, sitzend Entstehungsdatum nach 1515 Entwurfsdatum 1515
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 112 x 70 mm Blatt: 115 x 73 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten Mitte bezeichnet: AD 1510 ["D" innerhalb des "A"] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Bartsch VII.44.22 Kopie • Hollstein German VII.18.22 Kopie • Heller 1827 II.397.461 II (von II) • Meder 1932.75.22 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.197.78 Kopie • TIB 10 Kommentar.64.1001 .022 C2 Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Kopie von 1851/31, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schmerzensmann, sitzend, Herstellung der Druckplatte: 1515 Kopie von 1851/33, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Schmerzensmann, sitzend, Herstellung der Druckplatte: 1515
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Radierer
Schmerzensmann, sitzend, nach 1515

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**