



➤ **Monogrammist S (*um 1500), Stecher**
Heiliger Christopher auf dem Pferd, 1515-1520

Abmessungen	Blatt: Ø 34 x 35 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9088
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/33440

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Heiliger Christopher auf dem Pferd, 1515-1520

Künstler	Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Werk	<p>Titel Heiliger Christopher auf dem Pferd</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1520</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: Ø 34 x 35 mm (beschnitten)</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: S</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish XIII.189.328 I (von I) • Passavant III.71.210 I (von I) • Bartsch VIII unbeschrieben • Bartsch X unbeschrieben • TIB 14 unbeschrieben <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (*um 1500), Stecher
Heiliger Christopher auf dem Pferd, 1515-1520

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts