



↗ Monogrammist S (\*um 1500), Radierer  
*Heiliger Hieronymus*, 1520

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 100 x 95 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	9096
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/33439">DE-MUS-027614/object/33439</a>

---

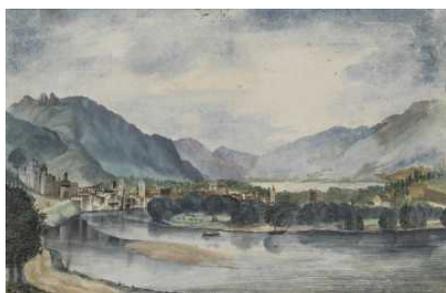
### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist S (\*um 1500), Radierer  
*Heiliger Hieronymus*, 1520

<b>Künstler</b>	Monogrammist S (*um 1500), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Heiliger Hieronymus <b>Entstehungsdatum</b> 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 100 x 95 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Stichel <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts datiert und monogrammiert: S 1520 <b>Stempel:</b> verso Mitte: Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Monogrammist S (\*um 1500), Radierer  
*Heiliger Hieronymus*, 1520

---

## Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts